

Galerie Gisela Clement

Keti Kapanadze

Biografie

1962

geboren in Tbilisi, Georgien

1984–1990

Studium der Malerei, Kunstakademie Tbilisi

1990

Diplom Malerei

2000

Emigration nach Deutschland

Keti Kapanadze lebt und arbeitet in Bonn.

Galerie Gisela Clement

Einzelausstellungen (Auswahl)

2021

Portal of Conscious Agents, Gallery Artbeat, Tbilisi, GE

2020

Pendeln, Kunstforum in Zentrifuge, Bonn

2019

Harmonic Enterprise, Galerie Gisela Clement, Bonn

2018

We are ony voices, Ice Palace Studios, Nada Miami, FL, USA

8 minuten, Gallery for Contemporary Art, Georgian National Museum, Tbilisi, GE

Fahnen Hoch (Hoist the Flag), Project Artbeat, Tbilisi, GE

2011

Another Father, Parrotta contemporary art gallery, Stuttgart

2009

Bügeleisenschein, Institut Français Stuttgart, Stuttgart

Junk DNA, Parrotta Contemporary Art, Stuttgart

2005

Zorro bleib locker, Galerie Schüppenhauer, Köln

2003

Not only hands but shoulders, Kunstmuseum Bochum

2002

Not only hands but shoulders, Kunsthalle Göppingen

Not only hands but shoulders, Galerie Anita Beckers, Frankfurt a. M.

Not only hands but shoulders, Städtische Galerie Villingen–Schwenningen

1999

Fata Morgana, Gallery for contemporary Art, Karvasla, Tbilisi, GE

1992

City Stories, Sheffield City Polytechnic, Sheffield, GB

Galerie Gisela Clement

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2021

Me and you, You and me, 4710 Gallery, Tbilisi, GE

2020

Two Shales of a Leaf on one Tree, East Slovak Gallery, Košice, SVK

2019

Schönheit !?, Galerie Gisela Clement, Bonn

Art Düsseldorf, Galerie Gisela Clement

Viennacontemporary 2019, Galerie Gisela Clement

2018

Twelve women gone missing, Staatliches Seidenmuseum Tbilisi, GE

Oxigen, Propaganda-Kunstarchiv für Zeitgenössische Kunst (Archive for Contemporary Art), Tbilisi, GE

Tiflis on my mind, Alte und neue Schriftkunst aus Georgien, Klingspor Museum Offenbach

2017

State of play, Art in Georgia 1985-99, Galerie für zeitgenössische Kunst, Historisches Museum Tbilisi, GE

2014

Generation 80s, Städtische Galerie der Künste, Tbilisi, GE

2013

Im Dschungel, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt a. M.

2009

Born in Georgia, Museum Cobra, Amsterdam, NL

Bildschön, Städtische Galerie Karlsruhe

Suspended, Neues Kunstforum Köln

2005

I'm not a suicider I'm an investigator, Museum am Ostwall Dortmund

2004

Allusive form: Painting as idea, Zimmerli Art Museum, New Brunswick, NJ, USA

2001

Grand canyon, Kunstmuseum Bochum

Galerie Gisela Clement

2000

After the wall, Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof, Berlin

1999

After the wall, Modern Museum, Stockholm, SE

Camouflage, Maison de L'Europe, Geneva, CH

1998

Transformation, Maison de L'UNESCO, Paris, FR

1997

From painting to photography, IFA, Berlin

1992

Heat and Conduct, Mappin Gallery, Sheffield & Arnolfini, Bristol, GB

Öffentliche Sammlungen (Auswahl)

Staatsgalerie, Stuttgart

Museum Bochum

Stipendien

1995

IAAB, Christoph Merian Stiftung, Basel, CH

1999

CCA, Center for Contemporary Arts, Glasgow, GB

2000

Helmut Baumann Stiftung, Göppingen

2007

Cité des Arts, Paris (Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Paris, Frankreich)

Publikationen

2020

Rheinland Studio Conversations, Hrsg. Stephanie Buhmann, Green Box

2016

What is love, Hrsg. Kettler Verlag

2002

Not only hands but shoulders, Hrsg. Kehrer Verlag